



ที่ ศก ๐๐๓๑/ว ๕๖๕๙

องค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ
ที่ 12952
วันที่ 30 พ.ย. 2561
เลข 15404

ศาลากลางจังหวัดศรีสะเกษ

ถนนเทพา ศก ๓๓๐๐๐

๒๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๑

เรื่อง ขอความร่วมมือประชาสัมพันธ์เชิญชวนสถานศึกษาตอบแบบสำรวจการส่งเสริมการเรียนการสอนดนตรีไทย
ในสถานศึกษา กิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซนต์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

กองการส่งเสริมวัฒนธรรม
ที่ 4038
วันที่ 3 ธ.ค. 2561
เลข ๐๙-35

เรียน นายองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ

สิ่งที่ส่งมาด้วย ประกาศและแบบสำรวจการส่งเสริมการเรียนการสอนดนตรีไทยในสถานศึกษา จำนวน ๑ ชุด

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม จะดำเนินการส่งเสริมเยาวชนไทยให้สามารถเล่น
ดนตรีไทยได้อย่างน้อย ๑ ชนิด เพื่อรณรงค์ส่งเสริมและปลูกจิตสำนึกให้เด็กและเยาวชนได้เห็นความสำคัญในคุณค่า
ของวัฒนธรรมไทย อนุรักษ์เอกลักษณ์ของชาติ ได้อย่างเป็นรูปธรรมชัดเจน

ในการนี้ จังหวัดศรีสะเกษ โดยสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ ขอเชิญชวนสถานศึกษาของ
ท่านตอบแบบสำรวจการส่งเสริมการเรียนการสอนดนตรีไทยในสถานศึกษา กิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐
เปอร์เซนต์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ดังมีรายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย โดยสถานศึกษาสามารถส่งไฟล์แบบ
สำรวจในรูปแบบ MS Word/PDF ได้ที่ education2061@gmail.com ภายในวันที่ ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๑ ทั้งนี้
สามารถดาวน์โหลดแบบสำรวจฯ พร้อมหนังสือโมเดลโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซนต์ ทางเว็บไซต์ของ
กรมส่งเสริมวัฒนธรรม www.culture.go.th

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

งท

(นายธงชัย เจริญพานิชย์กุล)

รองผู้ว่าราชการจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน

ผู้ว่าราชการจังหวัดศรีสะเกษ

แบบพิมพ์		สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด	
<input type="checkbox"/> ส่งจัดพิมพ์	<input type="checkbox"/> ส่งจัดพิมพ์	โทร. ๐ ๔๕๖๑ ๗๘๑๑ - ๒	
<input type="checkbox"/> ส่งจัดพิมพ์	<input type="checkbox"/> ส่งจัดพิมพ์	โทรสาร ๐ ๔๕๖๑ ๗๘๑๒	
โปรดส่งแบบพิมพ์			
ส่ง			
ว.พ.ย. ๐๕๖๑			
ว.พ.ย. ๐๕๖๑			



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
เรื่อง การคัดเลือกโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม จัดให้มีการคัดเลือกโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ดังนั้น จึงสำรวจความต้องการส่งเสริมการเรียนการสอนดนตรีไทยในสถานศึกษา เพื่อใช้เป็นข้อมูลประกอบการพิจารณาศักยภาพความพร้อมของโรงเรียน รวมถึงการคัดเลือกโรงเรียนเข้าร่วมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ โดยมีรายละเอียดในการคัดเลือก ดังนี้

๑. คุณสมบัติของผู้สมัคร

เป็นโรงเรียนระดับประถมศึกษา ขยายโอกาสและมัธยมศึกษาทั่วประเทศ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา มัธยมศึกษา และสังกัดกรุงเทพมหานคร ทั้งนี้ ยกเว้นสถานศึกษาที่สอนดนตรีไทยเป็นวิชาชีพ ได้แก่ วิทยาลัยนาฏศิลป์ และมัธยมสังคีต

๒. พื้นที่การคัดเลือก

๒.๑ ส่วนภูมิภาค จำนวน ๗๖ จังหวัด

๒.๒ กรุงเทพมหานคร จำนวน ๕๐ เขต

๓. รางวัลที่ได้รับ

โล่รางวัลจากนายกรัฐมนตรี

๔. การสมัครและระยะเวลาการรับสมัคร

๔.๑ รับแบบสำรวจที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม หรือดาวน์โหลดแบบสำรวจทางเว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม www.culture.go.th สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่กลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสถานศึกษา และองค์กรเอกชน กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ โทรศัพท์ ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๔๑๐ ตามวัน และเวลาดำเนินการ แบบสำรวจปรากฏตามรายละเอียดเอกสารแนบท้ายประกาศฉบับนี้

๔.๒ ส่งแบบสำรวจภายใน ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๑ ในวันและเวลาดำเนินการ ทั้งนี้ สามารถส่งไฟล์แบบสำรวจกลับมาในรูปแบบ MS Word/PDF ได้ที่ education2061@gmail.com

๕. การประกาศผลการคัดเลือกและมอบรางวัล

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จะประกาศผลการคัดเลือกโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ภายในเดือนมกราคม ๒๕๖๒ ทางเว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม www.culture.go.th ทั้งนี้ การตัดสินใจของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

จึงประกาศมาเพื่อทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๕ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๑

(นายชาย นครชัย)
อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม



แบบสำรวจการส่งเสริมการเรียนรู้การสอนดนตรีไทยในสถานศึกษา
เพื่อสมัครเข้าร่วมกิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เพอร์เซ็นต์ ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๒
โรงเรียน.....จังหวัด.....

คำชี้แจง : แบบสำรวจนี้เป็นส่วนหนึ่งของ “กิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เพอร์เซ็นต์” โดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม มีวัตถุประสงค์เพื่อให้สอดคล้องกับนโยบายให้เด็กไทยทุกคนเล่นดนตรีไทยเป็นอย่างน้อยคนละ ๑ ชนิด ของกระทรวงวัฒนธรรม ซึ่งสามารถขยายผลลงสู่ตัวนักเรียนในสถานศึกษาได้เป็นจำนวนมากและเกิดรูปธรรมสูงสุด จึงได้จัดทำแบบสำรวจเพื่อประเมินศักยภาพและความพร้อมของสถานศึกษา **สำหรับสมัครเข้าร่วมกิจกรรมดังกล่าว** ทั้งนี้ กิจกรรม ฯ มุ่งผลสัมฤทธิ์ให้เกิดการเรียนรู้การสอนดนตรีไทยต่อเด็กนักเรียนทุกคนในสถานศึกษา จนนำไปสู่การเล่นดนตรีไทยเป็นทุกคนอย่างน้อยคนละ ๑ ชนิด ต่อไป

คำนิยาม : ดนตรีไทย หมายถึง ดนตรีไทยแบบแผน ดนตรีพื้นบ้าน การขับร้องเพลงไทยแบบแผน การขับร้องเพลงพื้นบ้าน

๑. ข้อมูลพื้นฐาน

๑.๑ ชื่อสถานศึกษา.....
ระดับ ประถมศึกษา ขยายโอกาส มัธยมศึกษา
สังกัด.....

๑.๒ ขนาดของสถานศึกษา
เป็นโรงเรียนขนาด.....
ประกอบด้วย ครู/บุคลากรทางการศึกษา จำนวน.....คน
นักเรียน จำนวน.....คน
(กรุณาระบุจำนวนในแต่ละระดับชั้น)

๑.๓ สถานที่ตั้ง

เลขที่.....หมู่.....ถนน.....
ตำบล.....อำเภอ.....
จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....
โทรศัพท์สำนักงาน.....โทรสาร.....
อีเมล.....เว็บไซต์.....

๑.๔ ผู้บริหารสถานศึกษา

ชื่อ - สกุล.....
ตำแหน่ง.....โทรศัพท์.....

๑.๕ ครูผู้สอนดนตรีไทย (เพิ่มเติมได้)

ชื่อ - สกุล.....
ตำแหน่ง.....โทรศัพท์.....
วุฒิการศึกษา.....

ชื่อ - สกุล.....

ตำแหน่ง..... โทรศัพท์.....

วุฒิการศึกษา.....

ชื่อ - สกุล.....

ตำแหน่ง..... โทรศัพท์.....

วุฒิการศึกษา.....

๒. สภาวการณ์การเรียนการสอนดนตรีไทยของสถานศึกษาในปัจจุบัน (กรุณาระบุรายละเอียดแผนการจัดการเรียนรู้ในแต่ละระดับชั้นของสถานศึกษาโดยสังเขป เช่น เด็กนักเรียนทุกคนสามารถเล่นได้เล่นเป็น เล่นเพลงพื้นฐานได้ หรือหากสอนขลุ่ยสามารถเป่าเพลงได้ ตลอดจนแต่ละระดับชั้นสามารถเล่นเครื่องดนตรีไทยชนิดใดได้บ้างเป็นพิเศษ เช่น ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖ เป็นต้น)

๒.๑ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ / ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

.....
.....
.....

๒.๒ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ / ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

.....
.....
.....

๒.๓ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ / ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

.....
.....
.....

๒.๔ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ / ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

.....
.....
.....

๒.๕ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ / ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕

.....
.....
.....

๒.๖ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ / ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖

.....
.....
.....

๓. ความพร้อมในการส่งเสริมการเรียนการสอนดนตรีไทยให้กับเด็กนักเรียนทุกคนในสถานศึกษา

๓.๑ เครื่องดนตรีไทยที่มีอยู่จริงในปัจจุบัน (กรุณาระบุชื่อ พร้อมจำนวน)

.....

๓.๒ วิทยากร / ครูภูมิปัญญาท้องถิ่น / บุคคลภายนอก ที่ทำการสอนดนตรีไทยในปัจจุบัน
 (กรุณาระบุชื่อ - สกุล ตำแหน่งและที่อยู่ปัจจุบัน)

๑) ชื่อ - สกุล.....
 ตำแหน่ง.....
 ที่อยู่.....
 โทร.....

๒) ชื่อ - สกุล.....
 ตำแหน่ง.....
 ที่อยู่.....
 โทร.....

๓) ชื่อ - สกุล.....
 ตำแหน่ง.....
 ที่อยู่.....
 โทร.....

๓.๓ ระยะเวลาทำการสอนในเวลาราชการ (กรุณาระบุช่วงระยะเวลาสำหรับการเรียนการสอน
 ดนตรีไทยของแต่ละระดับชั้นว่าในแต่ละภาคการศึกษา/ปีการศึกษา มีกี่ชั่วโมงเรียน)

.....

๓.๔ ระยะเวลาทำการสอนนอกเวลาราชการ (กรุณาระบุช่วงระยะเวลาสำหรับการเรียน
 การสอนดนตรีไทยนอกเวลาราชการว่าอยู่ในช่วงเวลาใดบ้างและใช้สถานที่ใดทำการสอน)

.....

๓.๕ สถานที่ทำการสอนในภาพรวมของสถานศึกษา (กรุณาระบุ เช่น ห้องเรียนรวม
 ห้องประชุม หรือในแต่ละห้องเรียนตามรายวิชา เป็นต้น)

.....

๔. ปัจจัยที่เกี่ยวข้องโดยตรงต่อการเข้าร่วมกิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์

๔.๑ ผู้ที่มีส่วนสนับสนุนส่งเสริมการจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยของสถานศึกษา กฎกระทรวง นโยบายการจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยของโรงเรียน	
ผู้บริหารสถานศึกษา
กรรมการสถานศึกษา
องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น
ชุมชน
อื่นๆ (เช่น สมาคม-มูลนิธิ)

๔.๒ ครูผู้สอนดนตรีไทยมีทักษะพื้นฐานในการสอนภาคปฏิบัติดนตรีไทย (กฎกระทรวง เช่น เครื่องดนตรีที่ครูสามารถสอนได้ ระดับการมีทักษะทางด้านดนตรีของครู)

.....
.....
.....
.....

๔.๓ สถานศึกษามีเครื่องดนตรีไทยเพียงพอต่อการจัดการเรียนการสอน (กฎกระทรวง เช่น จำนวนเครื่องดนตรีแต่ละชนิด / จำนวนเครื่องดนตรีต่อจำนวนเด็ก เป็นต้น)

.....
.....
.....

๔.๔ สถานศึกษามีกรอบการเรียนการสอนหรือสาระวิชาที่มุ่งให้นักเรียนสามารถปฏิบัติดนตรีไทย ได้จริง (กรณีระบุ เช่น วิชาบังคับ/วิชาเลือก/เพิ่มเติม/ชุมนุม-ชมรม ที่ส่งเสริมให้นักเรียนปฏิบัติดนตรีไทยได้)

.....

.....

.....

๕. ความคาดหวังของสถานศึกษาต่อการเข้าร่วมกิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซนต์

ระดับชั้น	เครื่องดนตรีที่สามารถสอนปฏิบัติให้นักเรียน เล่นได้ทุกคนอย่างน้อยคนละ ๑ ชนิด	เพลงพื้นฐานที่สามารถ ทำการสอนภาคปฏิบัติได้
ป.๑ / ม.๑		
ป.๒ / ม.๒		
ป.๓ / ม.๓		
ป.๔ / ม.๔		
ป.๕ / ม.๕		
ป.๖ / ม.๖		

๖. สถานศึกษาของท่าน มีความพร้อมและประสงค์เข้าร่วมกิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซนต์(นักเรียนทุกคนสามารถเล่นเครื่องดนตรีไทยได้อย่างน้อยคนละ ๑ ชนิด) ของกรมส่งเสริม วัฒนธรรม

- ๖.๑ ประสงค์สมัครเข้าร่วม กิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซนต์ ในปี พ.ศ. ๒๕๖๒
 ทั้งนี้ ได้แนบ CD/DVD สั้น ๆ จำนวน ๑๐ นาที คลิปนำเสนอความเป็นโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซนต์
- ๖.๒ ไม่ประสงค์สมัครเข้าร่วม กิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซนต์

ลงชื่อ.....ผู้บริหารสถานศึกษา
 (.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

กรุณาส่งแบบสำรวจกลับภายในวันที่ ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๑
 กลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสถานศึกษาและองค์กรเอกชน กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม
 กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐
 ผู้ประสานงานโครงการ คุณอัญญารัตน์ อวิรุทธิโยธิน โทร. ๐๘๘๙ ๗๙๘ ๐๗๙๕
 ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ : education2061@gmail.com
 โทร. ๐๒ ๒๕๗๐๐๑๓ ถึง ๑๔๐๙-๑๔๑๐ Fax ๐๒ ๖๕๕ ๒๙๕๘